

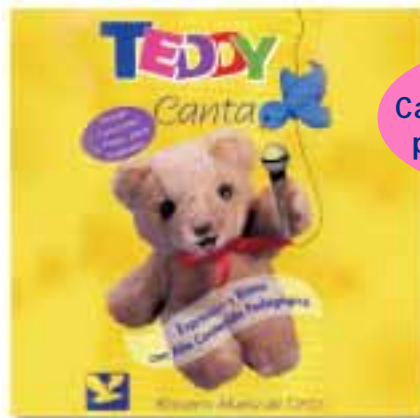
Teddy Canta

Expresión artística

Estrategias pedagógicas para cantar y bailar que promueven la coordinación motriz, la sensorpercepción, el ritmo, el lenguaje, la ubicación espacial, la socialización y la afectividad a través de la expresión artística.

“Diez divertidos temas musicales que estimulan psicomotricidad, sensorpercepción y expresión corporal a través del canto y el baile”

Incluye Canciones y Pistas para Asambleas



Guía para la Educadora:

- Las canciones y pistas del CD ayudan a reforzar el proceso de aprendizaje, desarrollo y maduración de la psicomotricidad, sensorpercepción y lenguaje del niño.
- Se recomienda crear una contextualización previa o de reforzamiento acorde a los aprendizajes que garantice el aprovechamiento de este recurso didáctico. (Ejem. Si se van a enseñar los números preparar el ambiente con la canción Los Numeritos Costeños; si ya se enseñaron, reforzar el aprendizaje con la canción).
- Se recomienda utilizar permanentemente el CD como recurso didáctico para favorecer la expresión creativa espontánea del niño. Mientras más canciones y música se utilice en el aula mayor impacto tendrá el aprendizaje.

¡Importante para Recordar!

- El canto, el ritmo, el movimiento y la expresión artística están íntimamente relacionados con el desarrollo mental del niño y los resultados son la manifestación de su proceso evolutivo equilibrado y progresivo.
- Los elementos básicos de la música son: el ritmo, la melodía y la armonía; el ritmo se vincula a la vida fisiológica-acción del niño; la melodía a su vida afectiva y sensibilidad y la armonía pertenece al ámbito de su vida mental.

Descripción

Técnica:

Canciones con temas seleccionados que abarcan aspectos de socialización, matemáticas, salud e higiene, sensorpercepción y letras.

- CD con 10 temas musicales.
- Canciones y pistas para asambleas.
- Literatura técnica de apoyo para aplicar estrategias pedagógicas en cada tema.
- Guía didáctica para técnicas de movimiento y justificación pedagógica.

Otros Apoyos Editoriales



Serie:

Equilibrio 1, 2 y 3

Globos 1, 2, 3 y 4

Un Lado y Otro

Campos formativos



Expresión artística

Actividades manuales, estructuradas por mes de trabajo escolar, que estimulan la creatividad y la coordinación motriz fina en los niños y niñas, a través del uso de diferentes técnicas y materiales, y que favorecen el desarrollo de las competencias planteadas en los campos formativos del programa de Educación Preescolar.

«Serie de actividades manuales, novedosas y originales, que propician, en los niños y niñas del nivel preescolar, el desarrollo de la motricidad fina, su proceso de maduración física, así como su pensamiento creativo.»



Guía para la Educadora:

- Los cuatro libros de la Serie CREATIVIDAD MANUAL están organizados por mes de trabajo escolar, y en cada uno de ellos las actividades giran en torno a un tema integrador que propicia en los niños la investigación y la curiosidad por descubrir nuevas experiencias.
- Uno de los propósitos de la serie es acercar a los niños al manejo de materiales y técnicas de expresión gráfico-plástica, reflexionando sobre el uso y comportamiento de los materiales en sus respectivos soportes, así como diferentes posibilidades y combinaciones.
- Para cada lámina se especifican los materiales a utilizar, el procedimiento a seguir para el desarrollo de la manualidad y las sugerencias de actividades de apoyo al campo formativo que se favorece.

¡Importante para Recordar!

- Es conveniente leer con anticipación la lista de materiales que se requieren para cada lámina, a fin de tomar las previsiones necesarias para preparar el área de trabajo, las medidas de seguridad pertinentes, y para tener a la mano los utensilios que se requieren en su desarrollo.
- Recuerde a los niños que algunos procedimientos requieren de un tiempo –tales como dejar secar el pegamento y la aplicación de materiales húmedos–, por lo que en ocasiones será conveniente dejar para el día siguiente la conclusión de algún trabajo.
- Para el desarrollo de algunas láminas se sugiere pedir apoyo en casa sobre todo en el manejo o preparación de los materiales e instrumentos de trabajo –como recortar o perforar piezas–, dependiendo del grado de madurez de sus alumnos. De esta forma los padres de familia serán un apoyo importante en el trabajo de los niños.
- Su experiencia puede orientarla para modificar las técnicas y materiales a utilizar, y de esta forma, responder a las necesidades e intereses particulares de su grupo.



Descripción Técnica:

Actividades manuales que desarrollan las habilidades básicas en los niños, tales como colorear, trazar, recortar, rellenar, modelar y construir y armar; al explorar el mundo a través de los sentidos del tacto y la vista, propiciando la maduración en dirección céfalo-caudal y la coordinación óculo-manual, para el logro de la pinza (pulgares-indice) con dos propósitos fundamentales: prepararlos adecuadamente para una destreza manual y para la escritura.

Otros Apoyos Editoriales



Series
Equilibrio 1, 2 y 3
De Color en Color
Globos 1, 2, 3 y 4

Un Lado y Otro
Trazos Infantiles

Campos formativos



Mat, KI y KII

Expresión
artística

serie: Ejercicios de Habilidad Manual 1, 2, 3 y 4

Beatriz Rodríguez

“Serie auxiliar para la elaboración de trabajos manuales a través de actividades y materiales variados que ayudan al niño al desarrollo de su coordinación visual, muscular fina y creatividad”

